## Pourquoi Scolaria excellence



Mon nom est David Barbaud. Je suis né en Normandie, au sein d'une famille telle qu'il en existait encore beaucoup au milieu des années 1960 en France.

Un père artisan tailleur, une mère d'abord au foyer puis qui a courageusement repris ses études pour pouvoir nourrir ses cinq enfants dont j'étais le dernier. Elle fut professeur d'anglais pendant vingt ans par la suite.

Mes parents m'ont transmis un certain nombre de valeurs simples mais profondes. L'honnêteté, le sens du travail, et un certain nombre de règles de politesse et de vie commune, que l'on dispensait encore en ces temps d'avant 1968.

J'ai eu la chance de commencer mes études secondaires l'année précédant la mise en place de la terrible réforme Haby instituant le collège unique. Je pus ainsi disposer d'un **enseignement de qualité, exigeant et solide**.

Je me souviens être passé voir mon professeur d'anglais, trois ans après avoir passé mon bac littéraire. Celui-ci avait fait une grave dépression et son bel enthousiasme avait été douché par des réformes ineptes et un public de plus en plus hétéroclite, n'ayant acquis en somme aucune des bases dont nous avions bénéficié à notre époque.

Passionné par le **théâtre**, j'en fis mon premier métier et débutai très jeune dans la mise en scène. C'est ainsi que j'adaptai en une vingtaine d'années un certain nombre de **grands classiques du répertoire** à Vernon, la ville de mon enfance.

Du « Dialogue des Carmélites », monté dans le cadre du bicentenaire de la Révolution à Lorenzaccio en 2007, en passant par Feydeau, Molière, Laclos, Racine et Shakespeare, la mise en scène m'a donné le goût de la perfection, du travail bien fait et de la direction d'acteurs. Le théâtre fut une vraie leçon de vie.

Parallèlement, je continuais des **études d'histoire**, mon autre passion de toujours. Titulaire d'une Licence, puis du Capes, je devins **professeur** presque par hasard et découvris, le collège de l'autre côté de l'estrade.

Dès mes premières années d'enseignement (1989-1997) je pus, grâce à différents postes à l'année, sillonner le département

et **découvrir ce qu'étaient devenus le collège et le lycée uniques**. Cependant, on encourageait encore le travail et le mérite, même si le niveau était sensiblement plus faible qu'à mon époque.

Le vrai changement, je l'ai ressenti en devenant titulaire à Gisors. En 13 ans (1997-2010) le niveau ne cessa de se creuser entre une **proportion de plus en plus réduite d'excellents élèves** (aujourd'hui ils représentent environ 10 % des effectifs du collège unique contre 25 % il y a dix ans) et une majorité de plus en plus large d'élèves en immense difficulté et en **détresse scolaire et sociale parfois insurmontable**. Aujourd'hui, environ 20 % des élèves de sixième ne savent pratiquement pas lire ni compter et en troisième, mes élèves ne font pas souvent le lien entre une question et le texte dans lequel se trouve la réponse.

Or, l'Éducation nationale nous demande de moins en moins de transmettre des connaissances et d'instruire, au profit de vagues études de documents et d'analyses absconses, sans aucun intérêt réel pour l'élève.

Le savoir étant devenu d'essence essentiellement bourgeoise, il fallait en débarrasser l'école. Le système ne réussit que trop bien. Nos enfants n'apprennent plus rien de l'instruction solide que nous avons pu acquérir dans notre enfance.

Le savoir ? C'est de l'enfant seul que doit procéder la curiosité de s'informer à travers les nouveaux médias tels Internet. Cette dérive ahurissante nous apporte son lot de « devoirs maisons » copiés intégralement sur tel ou tel site sans aucun effort ni apport personnel.

L'école ne donne plus le goût d'apprendre, ne transmet plus le plaisir de découvrir mathématiques et sciences. Calcul mental et curiosité ont disparu.

L'école enfin, n'aime plus l'histoire. Notamment celle de la France et celle de l'Europe ; elle lui préfère l'histoire des empires africains, de l'Inde ancienne. De Clovis, point. De Charles Martel, rien.

Louis XIV et son règne si brillant se perdent dans l'étude rapide et si vaste de l'absolutisme en Europe, calée en toute fin d'année de ... cinquième ! Bonaparte, oui, pour le code civil mais Napoléon tient en trois lignes. La France du XIXe siècle passe quant à elle totalement à la trappe.

« Nous ne sommes pas là pour faire des enfants des singes savants » disent les Inspecteurs de l'Éducation nationale.

Mais qu'en faisons-nous exactement ?

Des enfants frustrés, sans rêves, sans racines, sans but, sans autre passion que le plaisir immédiat dont ils sont si friands (télévision, ordinateur, jeux vidéo).

Voilà pourquoi j'ai décidé pour mon humble part, de réagir. D'utiliser toute mon énergie et mon savoir faire pour la réussite du plus grand nombre et reconstruire une nouvelle école en lui redonnant l'éclat qui lui manque tant.

<u>J'ai donc décidé de créer une école entièrement</u> <u>indépendante, avec des collègues, et j'invite</u> toutes les personnes de bonne volonté à me rejoindre :

- les professeurs qui souhaitent faire leur métier, qui est d'instruire les enfants;
- les parents qui souhaitent que leurs enfants s'instruisent et développent leur esprit;
- les personnes généreuses qui comprennent l'importance des enjeux d'un tel projet, et qui sont prêtes à nous soutenir en nous envoyant des dons.



# « Nous avons baptisé ce projet Scolaria Excellence »

Scolaria Excellence est le fruit de deux années de réflexion sur notre système et ses lacunes.

Tout y a été pensé pour donner à nos élèves :

- le savoir,
- le savoir-faire,
- les règles du savoir-vivre,
- l'amour du travail bien fait,
- la passion des arts et des voyages,
- la curiosité intellectuelle,
- la volonté de se surpasser,
- la conquête de soi.

Les **professeurs** qui ont rejoint notre établissement le font par **enthousiasme**, <u>par sacerdoce même</u>, et ont la plus haute idée de leur matière et de la notion de transmission des savoirs.

Scolaria Excellence ouvrira en Haute-Normandie dans le cadre exceptionnel du château des Deux Amants, à Amfreville-sous-les-Monts (27590), juché sur une colline dominant la vallée de la Seine, à 130 km de Paris et à seulement 30 km de Rouen.

Un **internat** permettra de recevoir dans un premier temps une centaine de pensionnaires à la semaine.

École privée hors contrat, donc indépendante de l'État et de ses contraintes pédagogiques, Scolaria Excellence rebâtit totalement <u>un programme cohérent et ambitieux dans chaque matière</u>, du primaire au lycée avec la seule ambition de faire réussir les élèves.

C'est aussi **une école laïque**, sans distinction de race ou de religion à condition que cette dernière ne soit pas apparente ni prosélyte. Le port de l'uniforme, à l'instar des écoles au Royaume-Uni et au Japon est obligatoire afin de gommer toute différence sociale et vestimentaire.

Nous souhaitons, en cas de succès de l'établissement normand, poursuivre l'expérience ailleurs en France et permettre à des parents toujours plus nombreux de trouver une vraie alternative au système public et au privé sous contrat dont certains demeurent excellents mais dont beaucoup n'offrent qu'un vernis.

<u>L'ÉCOLE PRIMAIRE</u> OUVRIRA EN SEPTEMBRE 2011,
 le collège et les Secondes du lycée ouvriront en septembre 2012.
 Les inscriptions sont dès à présent ouvertes :

http://scolaria.fr/scolarianew/inscription.html

 DES STAGES DE SOUTIEN SCOLAIRE seront dispensés dans l'établissement pendant les vacances à partir de février 2011, toutes zones scolaires confondues.

D'une durée d'une semaine, et incluant l'internat, ces stages de perfectionnement allieront des matières le matin choisies parmi le Français, les Mathématiques, l'Anglais ou la Méthodologie (dont nombre d'élèves ont un besoin crucial), et la pratique du sport ou des arts l'après midi.



## LES VALEURS ÉDUCATIVES DE L'INTERNAT D'EXCELLENCE SCOLARIA

Nous constatons tous les jours, et ce depuis des années, la difficulté pour beaucoup de parents de faire coïncider leur travail, leur vie sociale, leurs soucis quotidiens avec le devoir d'élever leurs enfants dans les meilleures conditions matérielles, morales et humaines.

À ce souci s'ajoute la réelle violence qui s'exerce aujourd'hui dans un très grand nombre d'établissements scolaires pour lesquels le Collège Unique et le piège de « l'Enfant Roi » ont joué un rôle considérable

Le choix éducatif de l'enfant est un enjeu majeur de notre société actuelle. C'est pourquoi de plus en plus de parents se tournent vers les établissements avec internat.

La vie en internat offre tout d'abord un cadre de vie propice aux études. C'est normalement le but de tout établissement scolaire, mais cet objectif est une préoccupation primordiale du projet scolaire de l'*Internat Scolaria Excellence*.

Vivre en internat c'est d'abord développer un "recentrage" sur sa vie scolaire, un intérêt pour la réussite intellectuelle et l'excellence, un goût pour le travail bien fait, dans un espace de vie à dimension humaine.

#### Le travail

Les **temps d'études obligatoires**, l'encadrement par des professionnels, l'absence de distractions extérieures plus ou moins futiles, sont des leviers puissants pour la régularité et l'application des enfants et adolescents.

De plus, la présence permanente des élèves sur le site est bien évidemment un atout quant à l'assiduité et à la ponctualité aux cours.

#### • Des valeurs

Travailler en internat développe l'autonomie de l'élève dans tous les domaines. L'éloignement du cadre habituel, oblige ce dernier à se prendre en main. Cette autonomie est également développée par la participation aux tâches collectives et d'entretien de son cadre de vie (rangement et propreté des chambres, service à table, etc...).

**Solidarité**, **respect**, **entraide** sont des valeurs essentielles de la vie en communauté. Un encadrement humain et intelligent les y aide au quotidien.

La rencontre annuelle avec des élèves de leur âge d'autres pays (**Chine, États-Unis, Russie**) à la fin de l'année scolaire est un ferment culturel indispensable pour l'entente entre les peuples et l'ouverture aux autres.

De plus, le cadre de l'internat, sa tenue et ses horaires, sont une bonne préparation aux contraintes d'une **future vie professionnelle**.

#### Une vie saine

Un **rythme de vie régulier** qui respecte les temps de repos et de travail selon l'âge, une alimentation équilibrée assurée par des professionnels, une éducation à l'hygiène de vie, des **activités physiques et sportives** des clubs du mercredi et du samedi permettent un développement harmonieux de l'organisme.

Les qualités développées par le rugby, l'escrime, le tennis, alliant solidarité, esprit de saine compétition, adresse et dépassement de soi sont à nos yeux indispensables à l'éducation d'un jeune esprit.

La mise à disposition d'une **généreuse bibliothèque**, les **activités artistiques** et les **sorties culturelles** sont quant à elles des ouvertures au monde et à la culture. L'encadrement par les professeurs de ces activités crée une collaboration continuelle entre école et foyer, professeurs et élèves, et fait naître **un esprit collectif et familial**, une symbiose qui favorise la réussite scolaire.

## • Un cadre laïc, mais qui respecte les différents cultes

Si l'établissement est résolument laïc, la vie cultuelle n'est pas négligée, et l'accès au catéchisme de son choix est possible dans une annexe en dehors des horaires de cours (mercredi après-midi, samedi). En effet, la vie en internat suppose certains aménagements relevant du choix éducatif des familles.

Le choix d'une scolarité en internat par les parents doit avant tout être guidé par la certitude que l'enfant y trouvera un cadre de vie serein et propice à son épanouissement.

C'est ce que propose l'*Internat Scolaria Excellence* à tous ceux qui souhaitent **trouver plus qu'un simple établissement scolaire,** mais une école de la vie.

David Burkans

## **David Barbaud**

### Directeur

P.S. Inscrivez-vous sur le forum du site, et posez vos questions : j'y répondrai personnellement.

Site de l'établissement : www.scolaria.fr/scolaria-excellence/

Email: <u>Scolariaecole@aol.com</u>
Tel: 02 77 90 50 51 / 06 71 83 89 01

Adresse : Amfreville Sous les Monts, Côte des Deux Amants 27590