

Colloque International
Centenaire de la naissance d'

ALBERT CAMUS

LA PENSÉE DE MIDI

L'ABSURDE- LA RÉVOLTE- L'AMOUR

Organisée par l'Association Carrefour des Savoirs

**Vendredi 14
et Samedi 15 juin
2013**

Colloque international
sous la direction de
Jean-François Mattéi
et Hervé Pasqua



PROGRAMME

VENDREDI 14 JUIN 2013

JOUR 1

Jean-François MATTÉI

14h30

(Institut universitaire de France)

Ouverture : Les trois cycles de l'existence chez Camus

Raphaël DRAÏ

15h30

(Université d'Aix-Marseille)

Camus et Dostoïevski : La justice comme dimension de l'amour

Guy BASSET

16h30

(Faculté Libre de Droit, d'Économie et de Gestion de Paris)

Une topique préparatoire : la tentative d'un cycle de l'élan vital

Christian LAPEYRE

17h30

(Université de Toulouse)

Une certaine forme d'amour

TABLE RONDE

18h30

De l'absurde à la révolte

FIN DE LA PREMIÈRE JOURNÉE

19h30

SAMEDI 15 JUIN 2013

JOUR 2

Louis MARTINEZ

09h00

(Université d'Aix-Marseille)

Juste, injuste révolte

Jacques DEWITTE

10h00

(Université de Bruxelles)

L'Homme révolté : un manifeste conservateur

Hervé PASQUA 11h00

(Université de Nice)

La révolte contre l'absurde

Jean-Pierre IVALDI 12h00

(Université de Paris-IV Sorbonne)

Terrorisme et nihilisme

Jean SAROCCHI 14h00

(Université de Toulouse)

Ni absurde ni révolte ni amour : Camus à l'école du grec Plotin

Jean-Louis SAINT-YGNAN 15h00

(Université de Toulouse)

Le Premier homme: un pèlerinage aux sources

Agnès SPIQUEL 16h00

(Université de Valenciennes)

Le Premier Homme, roman du troisième cycle camusien

Maurice WEYEMBERGH 17h00

(Université de Bruxelles)

Je ne connais qu'un seul devoir et c'est celui d'aimer

TABLE RONDE : De la révolte à l'amour 18h00

CONCLUSIONS

INSCRIPTION : 15 EUROS // 5 EUROS pour étudiants // GRATUIT pour les lycéens

Chèque à libeller à l'ordre de l'Association Carrefour des Savoirs

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

.....

COURRIEL :



Ce bulletin d'inscription est à envoyer au service communication de l'EMD École de Management

Mme Longo // Montée de l'Université – rue J.Biaggi - CS 70329 - 13 331 Marseille cedex 3 - Tél. 04 91 26 00 20

ALBERT CAMUS

1913-2013

Dès ses premiers essais littéraires, alors qu'il était encore étudiant à Alger, Albert Camus savait quel serait son itinéraire d'homme et d'écrivain. On lit à plusieurs reprises, dans ses Carnets, qu'il avait prévu très tôt de construire une œuvre qui passerait par trois « cycles » : le cycle de l'absurde, le cycle de la révolte et le cycle de l'amour.

Le cycle de l'absurde, qui utilise des formes littéraires différentes, le roman, l'essai et la pièce de théâtre, comprend des œuvres comme L'Étranger, La Peste, le Mythe de Sisyphe, Caligula et Le Malentendu. C'est là le point de départ de la réflexion de Camus sur la condition humaine. L'absurde naît du divorce entre le désir humain de sens dans un univers qui en est dépourvu. Le « silence déraisonnable du monde », selon l'expression de Camus, répond à l'appel de l'homme qui cherche à comprendre le sens de sa présence sur terre.

Mais l'absurde n'est que la première étape de l'itinéraire d'un homme à la recherche de lui-même. Une deuxième étape marque le moment de la révolte devant l'injustice de l'histoire qui se greffe sur l'absurdité de l'existence. L'Homme révolté, les Chroniques algériennes et de nombreux textes politiques sur la peine de mort, la bombe d'Hiroshima, les camps de concentration soviétiques, et bien entendu la polémique avec Jean-Paul Sartre et Les Temps modernes, permettent de comprendre la légitimité de la révolte. Elle ne se confond à aucun moment avec la révolution qui trahit toujours ses idéaux de liberté.

La révolte, à son tour, n'est pas le dernier mot de Camus. Il l'a plusieurs fois indiqué, dans ses Carnets et dans ses lettres. Le terme de son itinéraire devait être celui de l'amour. Cet amour infini qu'il portait à une mère sourde, quasi muette, illettrée et un peu retardée, et celui qu'il portait à un père qu'il n'avait pas connu culminent dans Le Premier homme, l'ouvrage posthume resté inachevé du fait de la mort tragique de Camus. Mais il nous reste suffisamment de textes pour approcher cet amour des hommes que Camus n'a jamais séparé de l'amour du monde. L'itinéraire de l'homme est resté inachevé, mais non pas celui du penseur qui a refermé un à un ses trois cycles après les avoir ouverts.



- AUDITORIUM DE L'EMD ECOLE DE MANAGEMENT -

Montée de l'Université - rue J.Biaggi - Marseille 3ème

Métro : Gare Saint-Charles - Tél. 04 91 26 00 20 - vlongo@emd-management.fr